



Алла Хвастунова.

#### ■ ТИМОФЕЙ ВАСИЛЬЕВ

**О**коло семи десятков картин, написанных учениками и учителем за последние пять лет, разместились на втором этаже КЗЦ.

Алла Хвастунова – художник и педагог с 20-летним стажем. На ее счету 35 персональных вернисажей и участие в 130 групповых выставках. Картины художницы есть в Ярославском и Калужском художественных музеях, в музее-заповеднике «Карабиха», Московском музее народной графики, Костромской художественной галерее. Хвастунова – основатель «Красной студии», где дети и взрослые под ее руководством постигают основы живописи. На выставке в «Миллениуме» они представили свои лучшие натюрморты, пейзажи и жанровые зарисовки.

– Участники выставки – не просто мои ученики, – признается Алла Хвастунова. – Это уже мои друзья и коллеги, независимо от их профессий. Этим проектом мы хотели показать ярославцам, что каждый человек в любой момент может изменить свою жизнь, взяв в руки кисти, и под грамотным руководством дойти до профессио-

одна участница выставки – Татьяна Долдина – преподаватель Ярославского промышленно-экономического колледжа имени Пастухова.

– Опыт участия в выставке у меня первый, – рассказывает Татьяна. – Еще три года назад живопись была чем-то далеким, неопределенным. Но я начала учиться, и теперь свои эмоции и настроение могу выразить не только словами, но и на холсте.

Юлию Шелехову всегда завораживали картины художников-маринистов. В художественной студии она смогла прикоснуться к тайнам живописи, на пленэрах почувствовать волнующий трепет морских волн, ощутить бесконечность горизонта.

– Я стеснялась рисовать, думала, что никогда не получится, – признается Юлия. – Но, придя в студию, смогла раскрыться, поверить в себя, и это было удивительно и волшебю.

– Моя профессия связана с творчеством, – говорит парикмахер-стилист Надежда Облакова. – Поэтому мне захотелось творить и на холсте. Побывав на пленэрах, я не только пополнила багаж знаний, но и ощутила невероятный прилив творческих сил, эмоций и энергии.

Участница выставки Екатерина Сарычева любит творчество во всех его проявлениях. С 13 лет она

# Бог дал художникам кисти и краски...

«Я верю в талант каждого человека, главное – вовремя его раскрыть», – говорит художник и педагог, член России Алла Хвастунова. Накануне Нового года в КЗЦ «Миллениум» вместе со своими учениками она представила выставочный проект.

пишет стихи и прозу. Сочиняет музыку и играет на нескольких музыкальных инструментах. Сейчас она открыла для себя мир живописи.

– Рисовать я любила с детства, но только сейчас научилась делать это на совершенно новом, профессиональном уровне, – говорит она.

Александр Ситник окончил художественную школу и всю сознательную жизнь собирал материал для будущих работ, откладывая творческий процесс до лучших времен. Однако после некоторых жизненных обстоятельств изменил свое мнение. Теперь его девиз – «Ничего откладывать нельзя». Под руководством Аллы Хвастуновой он снова взялся за краски и кисти.

– Есть люди, которые делают этот мир лучше и краше, светлее и ярче, – уверен Александр. – Это художники и музыканты. Я счастлив, что смог прикоснуться к искусству.

На открытии выставки Алла Хвастунова вместе с учениками подарила всем настоящее волшебство, создав картину на новогоднюю тематику. Полотно было подарено КЗЦ «Миллениум».

Выставка живописи Аллы Хвастуновой и ее учеников будет работать до 24 января. ■



Екатерина Душанкова. «Город Столиц»