



■ АНАСТАСИЯ СОЛОВЬЕВА

Работы на конкурс «Красота Божьего мира» присланы из разных городов России: Москва, Омска, Тюмени, Перми... А маленьких ярославцев учит видеть эту красоту известный художник-эмаляр и педагог Владимир Реутов (**на фото в центре**). Навыки и умения ребята нарабатывают с помощью традиционных и экспериментальных техник. Рисуют на фанере, декоративных дощечках гелевыми ручками, мелками и даже «брызгалкой».

— Это не только выставка детских работ. Чтобы ребята смогли научиться рисовать, выражать себя в образительном искусстве, познавать новое, мы организуем мастер-классы. И это не только рисунком, но и декоративно-прикладное искусство: картины на резных дощечках, ростпись по ткани. Недавно я случайно встретил на улице ребят, учеников 4 – 5-х классов из Верхова Сverdловской области. Школьники приехали на экскурсию в Ярославль, и я пригласил их в галерею. Ребята были в восторге от картин, мастер-классов и обещали

Рисуем сказки Пушкина

В Паломническом центре Ярославской епархии РПЦ работает выставка детского рисунка. Часть работ посвящены грядущему 225-летию со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

0+



совать, выражать себя в изобразительном искусстве, познавать новое, мы организуем мастер-классы. И это не только рисунков, но и декоративно-прикладное искусство: картины на резных дощечках, роспись по ткани. Недавно я случайно встретил на улице ребят, учеников 4 – 5-х классов из Верхотурья Свердловской области. Школьники приехали на экскурсию в Ярославль, и я пригласил их в галерею. Ребята были в восторге от картин, мастер-классов и обещали прислать свои работы, – рассказывает член Союза художников России Владимир Реутов.

Особенно выразительно выглядит Пушкинский цикл. Постепенно собирается коллекция волшебных ученых котов из Лукоморья. Произведениям великого поэта посвящен и мастер-класс «Рисуем сказки Пушкина». В нем участвуют дети разного возраста: и уже преуспевающие в изобразительном искусстве, и только начинающие. Планируется и еще один мастер-класс – по изготовлению миниатюрных эмалек с золотой рыбкой, их будут дарить гостям выставки.

– Мастер-классы летом проводились два раза в неделю, а теперь четыре. На них приходят учащиеся не только воскресных школ, но и обычных общеобразовательных школ искусств, – поясняет директор Паломнического центра Ярославской епархии Юлия Тихонова.

Первыми гостями вернисажа стали ученики школы № 43 имени Пушкина. ■

Галерея располагается в Паломническом центре Ярославской епархии. Сюда дети приходят на экскурсии, с удовольствием слушают лекции художника Владимира Реутова о живописи. Здесь же проходят викторины и мастер-классы. На выставке представлено более 50 работ, и при этом экспозиция постоянно пополняется. По словам Владимира Реутова, дети, посетившие картинную галерею, прозревают, открывают для себя мир, по-другому смотрят на окружающую действительность.



ФОТО АВТОРА