

# *Русская масленица: традиции и обряды*



**Масленица - древний славянский праздник, доставшийся нам в наследство от языческой культуры.**

**Праздник сохранился и после принятия христианства. Считается, что первоначально Масленица была связана с днем весеннего солнцеворота, но с принятием христианства она стала предварять Великий пост и зависеть от его сроков.**



**Традиционные атрибуты данного праздника:  
блины и угощения;  
народные гуляния, кулачные бои, катания на санях;  
забавы, танцы, развлечения;  
сжигание соломенного чучела.**



# Межиева М. Праздники на Руси. - Москва: Белый город, 2011. - 48 с.

**ИСТОРИЯ РОССИИ**

## ПРАЗДНИКИ НА РУСИ



Праздник Рождества Богородицы в Древней Руси совпадал с праздником урожая — Госпожинками



В Масленицу с радостью провожают зиму, пекут блины — символ солнышка, и ждут прихода весны





Хозяин леса — леший — никого не пугал в своей владения, заставляя дутников блуждать в лесу



В ночь на Ивана Купала расцветал чудо-цветок папоротника. Нашедшему его открылось все кладби земли

**БЕЛЫЙ ГОРОД**

Тираж серии «История России» более 2500000 экземпляров

### Почему сжигали Масленицу

Когда наступало весеннее равноденствие, начинался веселый праздник Масленицы: жгли костры, катали с холмов зажженные колеса, а на камнях пекли круглые лепешки — все это символы набирающего силу весеннего солнца — Ярилы.

Так наши предки с радостью провожали зиму.

Торжество длилось целую неделю. В эту пору происходили пиры, веселые игры и катание с гор. В последний день праздника устраивали сожжение Масленицы — большой соломенной куклы в женском платье.

Зачем ее сжигать? Ведь всю неделю вокруг соломенной богини пели, плясали и оказывали ей всяческое почтение...

Дело в том, что у Масленицы было и другое имя, которое наши предки

предпочитали не произносить вслух. Ведь не все языческие боги были добрыми. Были и такие, встреча с которыми ничего хорошего не обещала. И даже их имена вслух лучше не произносить. Помянешь кого-нибудь не к месту, а он уж тут как тут — возьмет и навредит. Потому опасным и недружелюбным богам наши предки давали другие имена. Считалось, что на придуманные имена они не отзываются, а потому люди чувствовали себя в безопасности.



Глинка-свиस्तунка отпугивала нечистую силу и закликала весну. XVII—XVIII вв.

Масленица и была таким вторым — безопасным — именем злой Моры-Марены — образа лютной зимы, стужи, тьмы и смерти. Все масленичное веселье оттого и происходило, что весенний бог Ярыло победил ужасную Мору-Марену — Солнце прогнало зиму!

Как же было не сжечь эту злую и к тому же довольно надоевшую зиму? Пусть все будет, как в природе: из мертвой смерти-зимы родится жизнь-весна!

Но и весну, чтобы она была милостива к будущему урожаю, надо было задобрить и угостить. Поэтому, едва начинал таять снег, на проталинах оставляли кутью и лепешки-солнышки, приговаривая: «Это тебе от нас, весна-матушка».

В эту же пору нужно было совершать волшебные очистительные обряды, потому что за темную холодную зиму в жилище и на полях со-



С. Иванов. Масленица



С. Кожин. Масленица на Руси

бросилось множество разной нечисти. Чтобы обезвредить ее, славяне мыли свои хаты, собирали весь мусор и сжигали на костре. При этом костер устраивали как можно более дымным — дым отгонял нечисть.

А вот еще одно древнеславянское «оздоровительное мероприятие»: наломав веток вербы, наши предки стегали ими друг друга, приговаривая: «Здоровье — в хату, хвороба — в лес!» Они верили: верба, первой распускавшая весной почки, тоже наделена магической силой отпугивать злых духов.

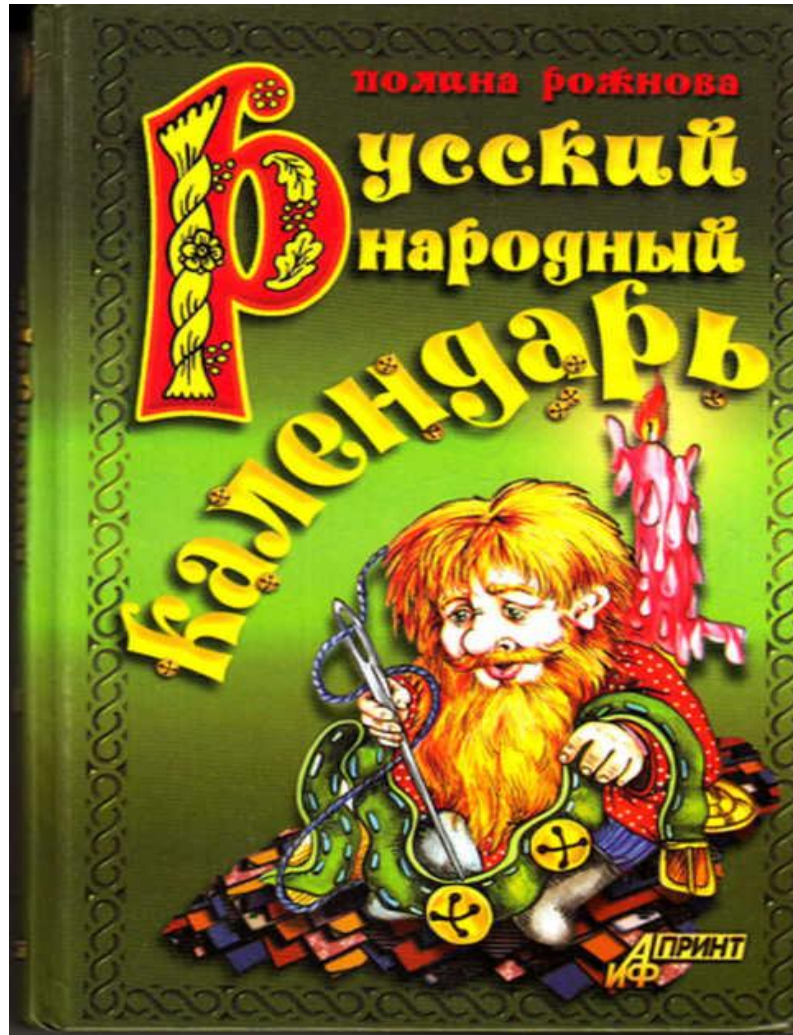
Очистив таким образом себя, дом и двор, люди отправлялись на поля, чтобы посыпать их золой от очистительных костров. По углам поля расставляли ветки вербы.

Считалось, что после выполнения всех обрядов изгнания нечистой силы можно спокойно приступать к весенним работам.



Ф. Сычков. Тройка

*Рожнова П. К. Русский народный календарь. - Москва: АиФ-Принт, 2001. - 544 с.*

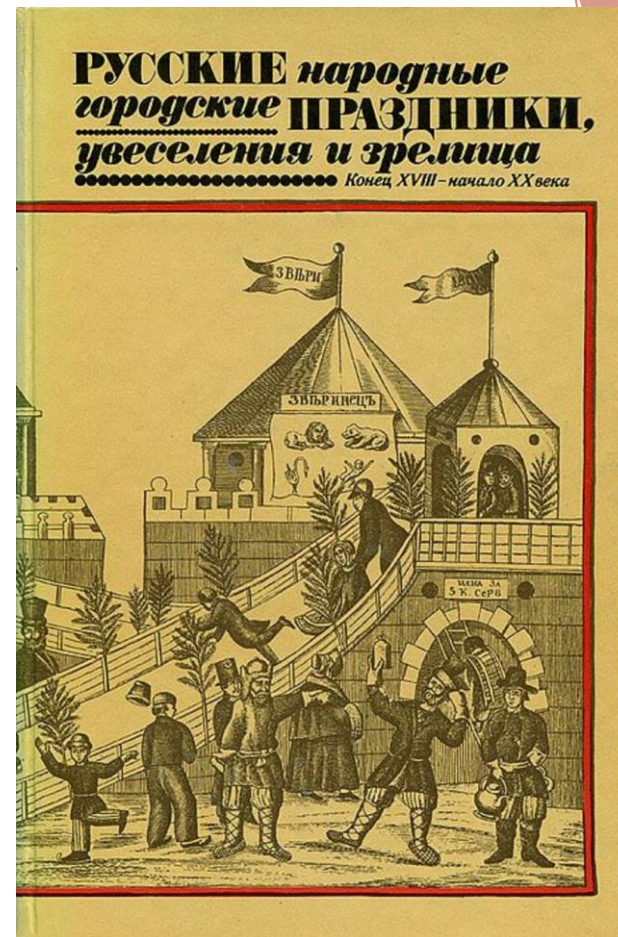


**Котова И.Н. Русские обряды и традиции: народная кукла / И.Н. Котова, А.С. Котова. - Санкт-Петербург: Паритет, 2003. - 238 с.**



**Ходжаев Ф.А. Календарные народные праздники / Ф.А. Ходжаев, Л.Н. Крючкова. - Москва: Флинта:Наука, 2002. - 192 с.**

**Энциклопедия семейных торжеств:  
свадьбы и свадебные годовщины, дни  
рождения и юбилеи, Новый год и  
Рождество, Масленица и Пасха. -  
Москва: Эксмо, 2009. - 463 с.**



**Некрылова А.Ф. Русские народные  
городские праздники, увеселения и  
зрелища: конец XVIII - начало XX века.  
- Москва: Искусство, 1988. - 213 с.**

**Широкая Масленица: обычаи,  
православные традиции, рецепты  
/ сост. Т. В. Лёвкина. - Москва:  
Даръ, 2010. - 288 с.**



*Блины являются основным угощением и символом Масленицы. Их пекут каждый день с понедельника, но особенно много с четверга по воскресенье.*

*Каждая хозяйка по традиции имела свой особенный рецепт приготовления блинов, который передавался из поколения в поколение по женской линии.*

*В данной книге собраны многочисленные рецепты приготовления блинов, которые станут украшением стола на Масляной неделе.*





# ТРАДИЦИИ ЯРОСЛАВСКОГО КРАЯ

НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ



Библиотека ярославской семьи

**Традиции Ярославского  
края. Народный календарь /  
[А. Маслова, Ю. Маслов ];  
[гл. ред.: В. В. Горошников].  
- Рыбинск : Медиарост,  
2013. - 107 с. - (Библиотека  
ярославской семьи; т. 3)**

**Сегодня Ярославль является признанной столицей праздника. Масленичные гуляния в Ярославле собирают сотни тысяч участников. В эти дни проводятся концерты, фестивали, карнавалы. На улицах и площадях проводятся игры, устраивается парад кукол, пекутся блины.**

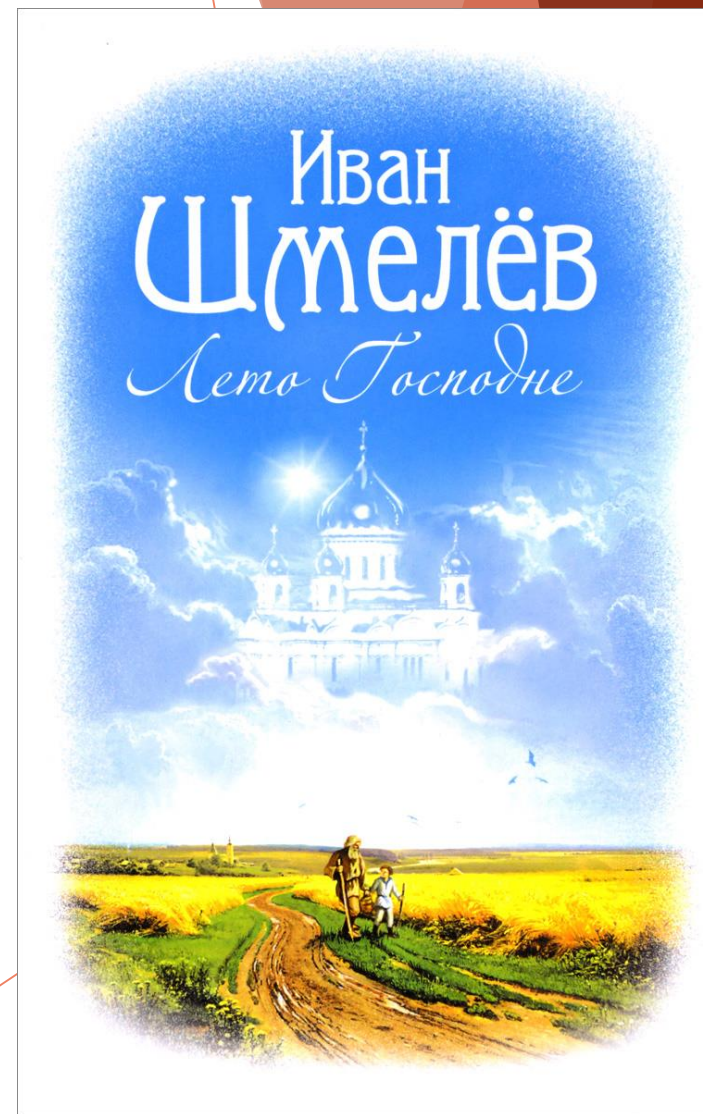


**Праздничная программа предлагает горожанам и гостям города традиционные увеселительные мероприятия: хороводы, ярмарки, концерты творческих коллективов, конкурсы и, конечно же, сожжение чучела Масленицы.**



**Тема Масленицы нашла отражение как в народном творчестве в виде песен, пословиц и поговорок, так и в художественной литературе**

- ▶ **Самый яркий литературный образ Масленицы создал русский писатель Иван Сергеевич Шмелёв.**
- ▶ **В его повести «Лето Господне» есть целая глава, посвященная этому празднику. В ней автор описал свои детские впечатления:**
- ▶ **«Теперь потускнели праздники, и люди как будто охладели. А тогда... все и все были со мною связаны, и я был со всеми связан, от нищего старичка на кухне, зашедшего на «убогий блин», до незнакомой тройки, умчавшейся в темноту со звоном. И Бог на небе, за звездами, с лаской глядел на всех, масленица, гуляйте! В этом широком слове и теперь еще для меня жива яркая радость».**



# Антон Павлович Чехов

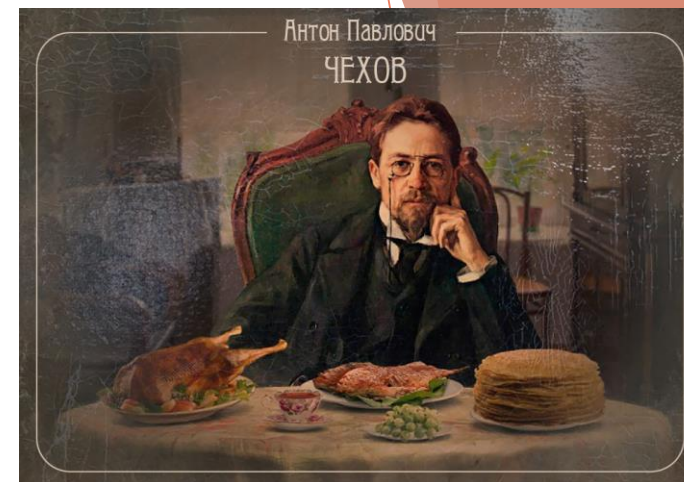
## Рассказ «Глупый француз»

Этот рассказ чаще всего вспоминают, говоря о русском масленичном размахе.

Клоун из цирка братьев Гинц Генри Пуркуа в московском трактире Тестова решает, что молодой человек собрался покончить жизнь самоубийством через переедание.

Но оглядевшись, понимает, что если это так, то тогда он не в едальном заведении, а в клубе самоубийц.

«Не только климат, но даже желудки делают у них чудеса! О, страна, чудная страна!» – заключает про себя француз.



Глупый француз

Чехов А.П.

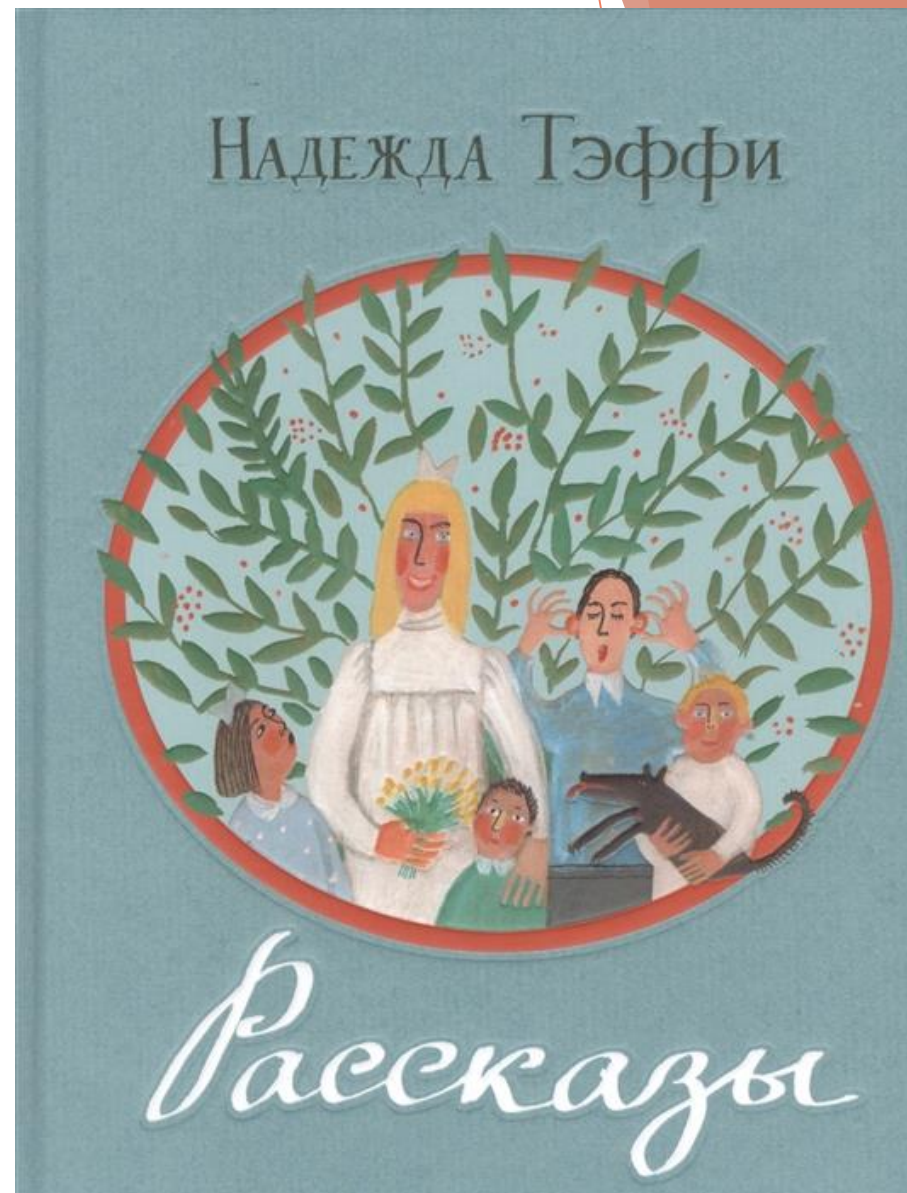


## Надежда Тэффи Рассказ «Блины»

► *«Из кухни несется чад, густой, масляный. Он режет глаза, и собравшиеся у закуски гости жмурятся и мигают.*

*– Блины несут! Блины несут! Несут, но вам не хватит. Ваш сосед взял два последних, а вам придётся подождать “горяченьких”.*

*Но, когда принесут “горяченьких”, окажется, что большинство уже съело первую порцию, – и прислуга начинает подавать опять сначала»...*

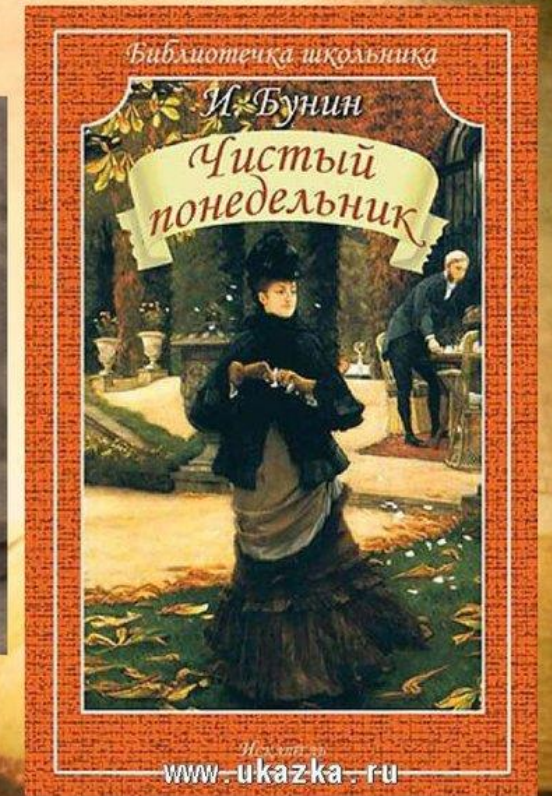


# Иван Андреевич Бунин

## Рассказ «Чистый понедельник»

► В рассказе выразительно показана московская жизнь начала XX века на масленичную неделю, а, кроме того, содержится отличное напоминание: следом за веселой Масленицей обязательно придет Великий пост.

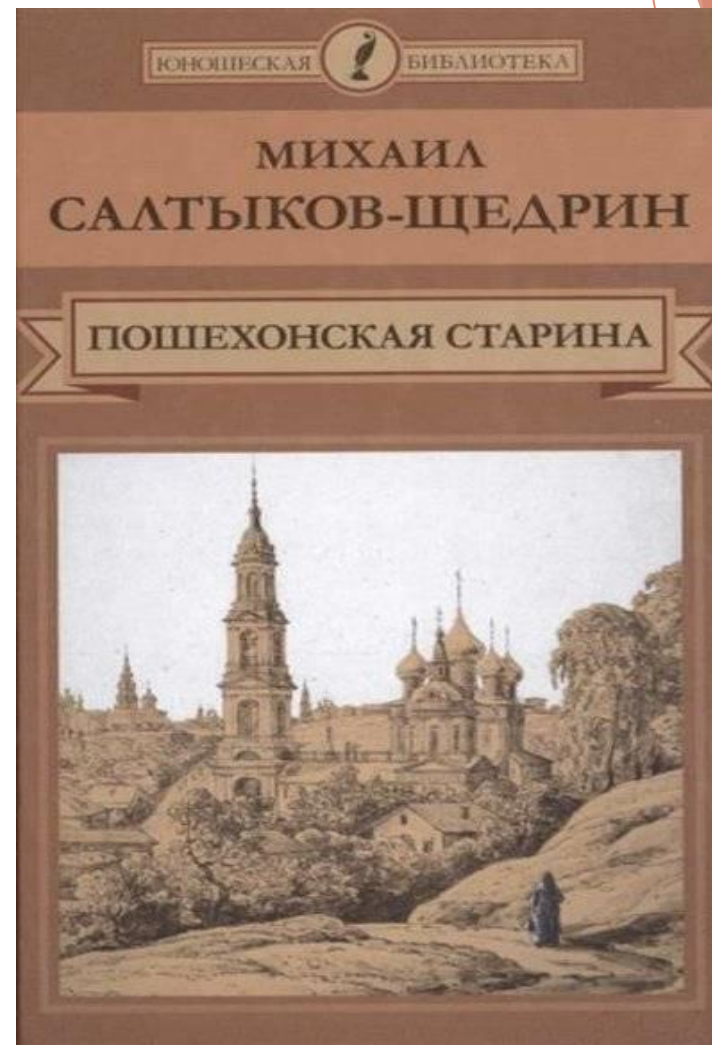
Бунин. Чистый понедельник.



# Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин «Пошехонская старина»

*«Широкая печь пылает. Две  
стряпухи не успевают печь. На  
сковородках, с тарелку, "чёрные"  
блины пекутся и гречневые,  
румяные, кладутся в стопки... пар  
идёт от блинов винтами...  
кадушки с опарой дышат, льётся-  
шипит по сковородкам, вспухает  
пузырями...»*

*Блины, блины и блины! Блины  
гречневые, пшеничные (красные),  
блины с яйцами, с сметкам...»*





ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!  
ВСЕ ЭТИ КНИГИ ВЫ МОЖЕТЕ ПРОЧИТАТЬ В НАШЕЙ  
БИБЛИОТЕКЕ  
по адресу: Московский проспект, дом 147

