

# Пушкин – всегда праздник!

0+

«Постичь Пушкина – это уже нужно иметь талант», – говорил Сергей Есенин. Постичь «солнце русской поэзии» попытались маститые художники и юные таланты. В Центральном выставочном зале на улице Максимова 5 сентября открылась выставка «Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!», посвященная 225-летию поэта.



«Все вперед!» – Михаил Гурин, член Союза художников.

## ■ Ирина ТРОФИМОВА

Заходишь в светлые просторные залы Союза художников и на мгно-

– Сегодняшняя выставка уникальна: впервые маститые художники и талантливые ребята вместе представят свои работы вместе, – отметил



Первые посетители выставки.

его стихов признаемся в любви в юности, а в зрелом возрасте вновь и вновь возвращаемся к его прозе и лирике.

Несмотря на то, что каждая эпоха по-своему видит героев Пушкина и переосмысляет его произведения, неизменной остается общенациональная ценность творчества великого поэта, творчества, которое питает душу, преподает всем нам уроки дружбы и чести, любви к родной природе и отечественной истории. Строки поэта Игоря Северянина,



«Все впереди!» – Михаил Гурин, член Союза художников.

## Ирина ТРОФИМОВА

Заходишь в светлые просторные залы Союза художников и на мгновение теряешься: кажется, повсюду солнце – солнце русской поэзии – Александр Сергеевич Пушкин. Здесь его портрет с пером в руке, а там – с золотой рыбкой. Рядом расположились герои его сказок, поэм и стихотворений.

Смотришь на пейзажи и сразу вспоминаешь пушкинские строки: «Унылая пора! Очей очарованье...», «Мороз и солнце; день чудесный!..» В выставке «Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!» приняли участие полсотни художников из разных уголков Ярославской области и около восьмидесяти учеников детских школ искусств. Наравне с известными живописцами и графиками юные таланты продемонстрировали свое видение творческого образа, биографии и произведений великого поэта. Непосредственные и даже ироничные рисунки детей посвящены сюжетам любимых сказок, персонажам лирических и драматических произведений Пушкина.

– Сегодняшняя выставка уникальна: впервые маститые художники и талантливые ребята вместе, – отметил председатель Общественной палаты Ярославской области Сергей Березкин. – Столько душевной теплоты, юной энергетики, улыбочности и детской искренности не припомню в

«Увидеть картины, которые художники всех возрастов посвятили великому поэту и его произведениям, можно до 29 сентября. На 13 и 20 сентября запланирована викторина по творчеству Пушкина, которую проведет педагог-художник Владимир Реутов, и музыкально-литературный концерт учащихся школ искусств.»

этих залах! Такие творческие встречи позволяют сохранять память о ярких художниках, вдохновляют юные таланты, а всем нам, ярославцам, семьям с детьми, дарят огромную радость от общения с прекрасным!

Произведения Александра Сергеевича сопровождают нас в течение всей жизни. Его сказками мы очарованы с раннего детства, строками

изменной остается общенациональная ценность творчества великого поэта, творчества, которое питает душу, преподает всем нам уроки дружбы и чести, любви к родной природе и отечественной истории. Строки поэта Игоря Северянина, вынесенные в название выставки, – это вдохновляющий девиз, который переключается с пушкинским: «Да здравствует солнце, да скроется тьма!»



«Рождение сказки» – Ульяна Терешина, 15 лет. Ярославль.



ФОТО ТИМОФЕЯ ВАСИЛЬЕВА

Серия иллюстраций к «Сказке о попе и о работнике его Балде» – Софья Сякина, 14 лет, Ярославль.

– Пушкин – это всегда праздник, всегда восхищение, – подчеркнула начальник управления культуры мэрии города Ярославля Ольга Каюрова. – Если мы говорим о творчестве Пушкина, то надо вспомнить широко известную фразу русского поэта Аполлона Григорьева: «Пушкин – наше все». И это не просто слова: именно с творчества Пушкина начинают отсчитывать появление современного русского языка. Именно Пушкин писал понятным, доступным языком, близким народу, обогатил русский язык и русскую культуру в целом. Конечно же, сюжеты его произведений, его герои актуальны и сегодня. Совсем недавно я перечитывала «Евгения Онегина» и поймала себя на мысли, что столько лет прошло, а какие-то темы, проблемы, описанные в произведении, актуальны сегодня. И это здорово. Я уверена, что такие выставки будут проходить и через двести лет. ■



«Осенний день. Унылая пора! Очей очарованье» – Александр Карих, член Союза художников, народный художник РФ.