



Алексей Чернов. «На защиту Родины».



Фролова Мария. 12 лет. «Эшелоны спасенных».

Художники

о Великой Победе

6+

Главный проект Союза художников стартовал 17 апреля в Центральном выставочном зале на улице Максимова. В рамках празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне здесь открылась первая выставка «Победа. Россия. Любимы!»



Елена Паскина. «Танюша» из серии «Дети войны».

■ Тимофей ВАСИЛЬЕВ

Эпизоды суровой военной поры, счастливые мгновения Победы и истории людей, которые стали для нас настоящими символами стойкости и мужества – в экспозиции более 150 произведений художников Ярославля и области, а также живописцев

дактировать востоминания Федора Воробьева – он служил в разведке. Сколько же в их жизни было боли, лишений и сколько подвига!

Часть живописных полотен на выставке – из фондов Ярославского художественного училища. В отдельном зале разместились работы учеников школ искусств и художественных студий. Детские рисунки будут представлены на двух площадках. Советник губернатора Ярославской области Марина Васильева подчеркнула, что именно от молодого поколения художников зависит, какие сюжеты мы увидим на выставках в последующие годы.

– Выставка в наших залах – это пер-

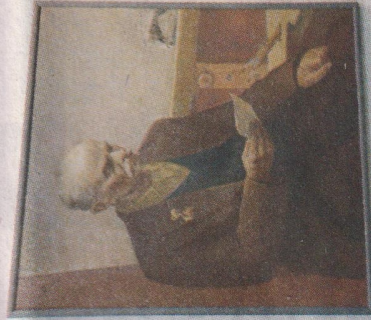


Елена Паскина. «Танюша»
из серии «Дети войны».

■ ТИМОФЕЙ ВАСИЛЬЕВ

Эпизоды суровой военной поры, счастливые мгновения Победы и истории людей, которые стали для нас настоящими символами стойкости и мужества – в экспозиции более 150 произведений художников Ярославля и области, а также живописцев и графиков из городов Золотого кольца России: Костромы, Владимира, Сергиева Посада, Рыбинска и работы учеников ярославских школ искусств.

– Нам кажется, что люди искусства очень тонко, нервно чувствуют боль войны и переживают радость Победы, – отметил куратор выставочного проекта Александр Шилов. – Общаясь с художниками и скульпторами при подготовке к выставке, я понял, что все работы



На выставке.

по этой теме пропущены через сердце.

Около трех десятков работ на выставке «Победа. Россия. Любимые» – произведения художников-фронтовиков, тех, кто прошел горнило войны, защищая Родину. Это Александр

Леликов и Виктор Непостаев, Петр Павлов и Геннадий Дарьин, Спартак Глушков и Федор Воробьев.

– Это те люди, которые подарили нам возможность жить и мирно трудиться, – отметил начальник отдела по связям с общественностью мэрии

Ярослава Андрей Коврайский. – Они работали, несмотря на страшные испытания военного времени, которые легли на их плечи, и помимо картин об ужасах войны писали замечательные произведения о мирном времени. Мне посчастливилось ре-



Владимир Ульянов. «Праздник со слезами на глазах...»



Дарья Чурилова. «Дороги войны».

Часть живописных полотен на выставке – из фондов Ярославского художественного училища. В отдельном зале разместились работы учеников школ искусств и художественных студий. Детские рисунки будут представлены на двух площадках. Советник губернатора Ярославской области Марина Васильева подчеркнула, что именно от молодого поколения художников зависит, какие сюжеты мы увидим на выставках в последующие годы.

– Выставка в наших залах – это первый шаг масштабного социально-художественного проекта, – рассказал председатель правления областного отделения Союза художников России Александр Александров. – 29 апреля откроется вторая выставка в КЗЦ «Миллениум», а в течение года последует ряд передвижных выставок по городам Ярославской области.

Выставка «Победа. Россия. Любимые» в Центральном выставочном зале Союза художников будет работать до 18 мая. ■

ФОТО АВТОРА